

臺北市 99 年度高職學務工作系列活動—— 「校園正向輔導管教」範例——班級經營類

大安高工 吳明麟 閱讀與寫作——優良班風的創造

壹、範例架構

- 一、 名稱：閱讀與寫作——優良班風的創造
- 二、 目標：藉由閱讀及書寫，使班級充滿讀書氣氛，學生心胸開闊，氣度沉穩，反映在日常秩序與行為表現上均是正向的。
- 三、 對象：大安高工 98 學年建築一乙全班學生
- 四、 問題類型：班級經營是所有導師的一大課題，要維持班級秩序，許多導師勞心又勞力，不管用溫和勸導，或嚴厲斥罵，收效大多不如預期。又以嚴厲斥罵來說，此方法所造成的結果往往是使學生陽奉陰違，在導師面前乖如小貓，待導師不在時，即躁動跑跳，無一刻寧靜。故要使班級秩序寧靜平穩，我思考後，認為擁有主動閱讀習慣，並鼓勵寫作，是一永續且有效的方法。
- 五、 情境說明：建築一乙是我新接的班級，一年級學生剛進入一個陌生的校園，惶恐不安是一定的，但由經驗法則可預知，當陌生盡去，整體氣氛將由寧靜轉為熱鬧躁動。所以新生剛入學，是導師立下班級規範的最好時機；故我積極推動以「閱讀」為班級經營策略的核心，並讓學生撰寫所讀書籍的推薦文，期待從高一就能培養閱讀習慣，習於寫作，以期在各方面表現均能日漸沉穩、成熟，成為獨立自主的學生，不須導師在旁嘮叨督促。

六、採行策略

	策略	動機	方法	目標
1	閱讀寫作	閱讀寫作是使人沉	借閱學校班	讓學生在閱

		穩、成熟的有效方法，對學生來說更是如此。	級圖書，撰寫心得；積極參加學校圖書館與博客來網路書店合作進行的「你推薦我送書」活動。	讀中不斷成長，表現出彬彬有禮的氣質。
2	師生對話，思想激盪	學生躁動、不專注課業，是因對未來茫然。若能確立人生方向，肯定自我價值，表現就會良好、篤實。	學生由持續閱讀中獲得思想的啟發，而導師再藉由課堂或各種機會與學生對話，引導學生思考。	讓每位學生在閱讀與跟導師、同學的對話中，找到自己人生方向，肯定自我價值。
3	師生共樂	導師必須融入學生學習生活，讓學生信賴導師，喜愛導師，班級氣氛才會融洽，對導師的教誨才會誠心接受。	參加學生各項活動，如生日派對、班遊、一同規劃校慶擺攤等，與學生苦樂相隨。	學生樂於服從導師的要求。
4	寫作及鼓勵代替懲罰	大聲斥罵顯然不是帶心的領導方法，	學生遲到、作業遲交等	學生一開始覺得寫作很

		故藉由寫作代替懲罰，學生一方面可練習文筆，一方面又可靜下心，更可藉由多寫推薦文得到獎品及獎勵，這是正面且積極有效的方式。	不良行為，大都罰其寫推薦文；同時亦口頭告誡，一方面讓學生知曉道理，一方面正向鼓勵學生，讓其不再犯錯。	苦，但漸漸就能習慣，同時也警惕自己減少犯錯。最後，視寫作為樂事，而非苦事。
--	--	--	--	---------------------------------------

※以上四個策略是一貫且同時進行的，以閱讀、寫作為核心，再由導師以其他三個策略為輔，積極、正向的帶領學生。

七、 進行流程（含步驟、流程及所需時間）

策略一	步驟	所需時間	備註
閱讀寫作	1. 班級圖書晨讀活動，一週撰寫一篇晨讀心得。 2. 博客來網路書店與圖書館合作的閱讀並撰寫推薦文活動。	1. 讀一本書所需時間大約一到二週；每週四早自習時間，撰寫一篇心得（所讀書不論讀完與否，皆就所讀部分進行心得書寫）。 2. 博客來的閱讀活動，一開始採強制方式，兩週讓學生讀一本自己喜愛的書，並撰寫一篇推薦文，推行三次之後，即讓學生自由閱讀並投稿。	1 與 2 持續至今(99 年六月)約一年。

※ 在此詳述博客來活動內容：大安高工圖書館與博客來網路書店合作，推動閱讀活動，每讀一本書，即撰寫一篇五百字的推薦文——向他人介紹這本書值得閱讀之處，然後寄給國文老師，國文老師審閱合格，寄給圖書館主任，主任再寄給博客來網路書店；博客來會將學生推薦文張貼於博客來網路書店中的中學生閱讀平臺。學生只要寫一本書即可獲得一份小禮品；寫兩本可獲贈書一本，皆由博客來提供。圖書館方面，只要學生寫一本書，又可獲一張摸彩券，寫上你想要的書名，於朝會時公開抽獎，抽中後，圖書館即會採買學生所要的書贈送給他。

※ 以下是圖書館的鼓勵廣告之一：

為鼓勵同學閱讀課外讀物，本館於去年開始，與博客來網路書店合作進行「你推薦我送書」活動。同學只要挑選自己曾閱讀過的一本好書，書寫一篇 500 字左右的推薦理由，即可獲得以下福利：

1、免費書籍、贈品：多寫多送，可自由挑選贈書，獎額無上限，先到先選。

2、推薦認證：可用作高三推甄證明文件。

3、網站刊登：所有的推薦文章都將被張貼於校園，向他人介紹這本書值得閱讀之處，並刊登在專屬網站上，供全國師生閱讀。

（中學生平台：<http://post.books.com.tw/schoolpaper/>）

4、登報出書：優秀作品，有機會獲選登上博客來專屬電子報及紙本報《讀家》；或集結成專屬刊物（上學年度成果已集結為《沙漠裡的綠洲之歌》一書）。

本校上學年度第二學期已有 1062 人次推薦好書，已送出 366 份小禮物及 334 本書，並有 4 個班級推薦本數超過 100 本，將獲得額外獎勵與表揚！

心動不如馬上行動，詳情請洽導師、國文老師或圖書館！！

策略二	步驟	所需時間
師生對話，思想激盪	學生同時進行班級圖書的晨讀活動與博客來的閱讀並撰寫推薦文活動，看的書雖多了，但思索可能還有盲點、有障礙，故每次上課	約五分鐘

	留大約五分鐘，與學生討論他們所看過的書，幫助他們釐清思考，一方面也導引他們正確的思考方向，進一步為自己的人生進行規劃，同時確立自我價值。	
--	--	--

策略三	步驟	所需時間
師生共樂	多參與學生活動，如： 1. 為學生舉辦生日派對，在慶生會上與學生互抹奶油，融入學生的歡樂中。 2. 參與學生策劃的聖誕節交換禮物活動：我準備四本書，換回一個相框。 3. 寒假舉辦班遊：與學生如小學生般暢遊動物園。 4. 校慶擺攤：與學生一起叫賣乾冰奧利多水。 5. 競賽加油：運動會、籃球、排球、桌球賽，皆大力為學生加油！	不定

策略四	步驟	所需時間
寫作及鼓勵代替懲罰	學生遲到兩天，寫一篇推薦文；遲交作業，亦寫一篇推薦文；其他犯錯，視情節，罰一到四篇不等。	寫一篇推薦文就要先讀一本書，故所需時間大約一週

八、 所需資源（含人力設備與教材）

- 1、 硬體設備：書籍（由圖書館、博客來網路書店及導師自己

提供)、電腦。

- 2、軟體設備：課堂的討論時間及放學或假日的出遊時間。
- 3、獎勵：贈書、記嘉獎、頒獎狀（由博客來提供精美獎狀及徽章）、口頭讚許。
- 4、人力：建築一乙全班學生及導師。

九、效益評估

1、附件中的「閱讀研究」問卷，結果如下：

全班 38 人			
	有幫助	沒意見或不知道或意見持平	沒幫助
秩序穩定	20	5	13
讀書風氣	32	2	4
班級特殊性	29	5	4

認為藉由閱讀及寫作，對班上秩序穩定有幫助的，有 20 票，過班上半數；而認為這樣的活動對班上讀書風氣有幫助有 32 票，更是絕大多數學生的共識。學生或許不明白，當一個班級讀書風氣好，秩序自然就會好，這是正相關的。另外，閱讀是否讓班級表現與他班不同，有高達 29 票肯定，且多人認為閱讀讓班上同學更成熟、更團結、更有文學氣息，學生自己能真切感受到此點，這表示閱讀確實給他們帶來深遠的影響。

以我自己這學期教三個班級來說，我認為建築一乙是較為穩定且配合老師的，我將之歸功於閱讀多所帶來的正向影響。

貳、延伸學習（如學習單、配套措施等）

- 1、每週撰寫「晨讀歷程」。
 - 2、每月撰寫推薦文。
- 參、回饋與建議（對採行正向輔導管教措施後的學生/家長回饋或建議）。

1. 參閱學生填寫的「閱讀研究」：正向肯定導師推行閱讀、寫作的居

多。

2. 給學務主任（同時是我班數學老師）與英文老師的問卷顯示，兩位老師對建築一乙是十分肯定的。
3. 附件所列建築一乙得獎記錄可謂琳琅滿目，這也表現出鼓勵閱讀、思考對學生成熟度、團結度，是有正向幫助的。

肆、 心路手札（可提供採行正向輔導管教後之心得，如能附上照片或相關資料者更佳）。

導師心路歷程：

帶班也有許多年了，每一年所帶到學生都不相同，所以每一屆都是全新的一屆，都須就學生特質來思考最適合的班級經營方式。這一學年，因為大安圖書館添購了百套圖書，又有與博客來合作的推廣閱讀活動，故我想與其辛苦得像個老媽媽似的帶學生，不如讓學生成熟、獨立，這才是真正且永續的好的帶班方式。在上學期期末，我跟學生說過一句話：「今天老師帶你們，是希望你們真正的好，不管老師在不在，有沒有繼續帶你們，你們都是一樣的好。」而學生給予我的回答是肯定的，他們當我面說，就算我不在班上時，亦如我在時一樣守秩序，對此，我是相當欣慰的，也覺得閱讀確實是一個讓學生成長且獨立的良好帶班方法。當然，不可能只要學生自己去讀，配套方法要有，如以上所述那樣；而自己也曾挑燈夜戰，對著電腦讀六、七十篇文章，但我認為是十分值得的。

剛推動閱讀，要學生撰寫文章時，是需要用強制手段去逼學生，但當閱讀成為習慣，就再也不用逼了，幾乎全班學生都自發性的閱讀，每天上圖書館借書，書包裡除了教科書，還有課外讀物，下課就拿課外書出來讀，這已經成為班上的日常風景，雖然衍生出學生克制不了閱讀慾望，上課時還會偷偷讀，但我卻覺得瑕不掩瑜，能使班上產生這樣鼎盛的閱讀風氣我覺得十分開心。這所產生的正向影響，我覺得是班上學生大多是明理且有禮的，管理起來比前幾屆輕鬆，這不能不歸功於閱讀在學生心中所投下的成熟種子。

這個班是我帶過最好的一個班，也是最契合的一個班；我想，當一群愛書人聚在一起時，那歡樂、滿足、愉悅氣氛的產生就是必然的了。

伍、 參考資料

※學生所讀的數百本書籍，當我審閱他們所撰寫的推薦文章及晨讀心得時，我彷彿也已領略書中精華一般，亦受感動，亦受啟發。